

Terceira etapa de restauração na Catedral da Sé é iniciada



Os trabalhos de restauração dos elementos artísticos integrados da Catedral da Sé de Nossa Senhora da Assunção, em Mariana (MG), já foram iniciados. Essa é a terceira etapa de restauração da igreja, que está fechada desde janeiro de 2016.

No mês de janeiro deste ano foi assinado o contrato e realizada a mobilização para o início desta etapa. Nos meses seguintes foram feitas a transferência da empresa, conferência de quantas peças seriam utilizadas e a locação de material. A obra está sendo realizada pela empresa Anima Conservação e Restauro e financiada pelo PAC - Cidades Históricas.

Segundo o arquiteto responsável, Artur Coelho, a linha de frente dos trabalhos, no momento, é o retábulo de São Francisco de Assis. “Já fizemos toda a limpeza de douramento, o nivelamento, que é a base que vai receber a pintura perdida, e já preparamos o fundo de base para receber a tinta”, explica.

O forró da igreja é outro local que está sendo restaurado. “No forró nós fizemos prospecções e encontramos fragmentos da pintura primitiva, de quando a capela era de Nossa Senhora da Conceição. Com o passar dos tempos o forro foi substituído, mas a pintura primitiva ainda estava na parte de baixo”, disse.

Artur pontua que outra linha de frente dos trabalhos é o órgão Arp Schnitger. “O órgão já foi higienizado. Retiramos as peças móveis dele, como os anjos e outros enfeites da parte superior. Fizemos a base de nivelamento e vamos fazer um tratamento estético, para enriquecer novamente a pintura”, disse o arquiteto.

Com uma equipe de 18 profissionais, sendo eles arquitetos, técnicos de restauração, auxiliares e marceneiros, a proposta inicial de duração da obra de restauração é de 1 ano e meio. “A previsão é de 18 meses de trabalho. Temos essas linhas de frente e alguns outros trabalhos em andamento. Mas, estamos vendo quais demandas ainda irão aparecer. Contabilizamos esse prazo total, mas, a partir do momento que encontramos um retábulo com uma madeira fragilizada isso pode aumentar o tempo da obra”, ressalta Artur.

O arquiteto explica, também, que a proposta é finalizar a obra na parte central da igreja para liberá-la para uso da comunidade. “Queremos finalizar toda a parte da nave da igreja para liberá-la para uso das atividades da paróquia e para visitação. Por isso, nós começamos os trabalhos do fundo para dentro. Ainda não temos uma data certa para essa liberação. Mas, acredito que até o final do ano teremos os trabalhos bem adiantados”, disse.



Etapas de restauração da Catedral da Sé

A primeira etapa das obras da Catedral da Sé de Nossa Senhora da Assunção foi entregue pelo

Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan) em dezembro de 2017. Essa etapa foi referente à restauração arquitetônica da igreja, que corria sérios riscos estruturais.

Nessa primeira fase de obras foram realizados serviços de restauração, incluindo consolidação e reforço estrutural, com monitoramento arqueológico; drenagem de águas pluviais; e instalações hidrossanitárias. Nesse trabalho, foram investidos cerca de R\$ 2,72 milhões do programa Avançar, do Governo Federal, por meio do Iphan. A segunda etapa ainda está em execução e ela voltada para a parte elétrica da igreja.

A Sé de Mariana

A Catedral da Sé de Mariana tem sua história originada com a construção de uma pequena capela à Nossa Senhora da Conceição, ainda em 1703, posteriormente transformada em sacristia de uma nova e maior igreja, cujas obras começaram em 1713 e resultaram no que, ainda hoje, é o edifício da Matriz. Ao longo dos anos, a edificação recebeu diversos reparos e acréscimos, como uma série de recuperações da nave em 1734 e trabalhos de decoração interna e douramento do altar-mor em 1727.

<https://arqmariana.com.br/noticia/2884/terceira-etapa-de-restauracao-na-catedral-da-se-e-iniciada> em 22/08/2019 19:27